
Лекторий

Путь Лево́й Руки

**Презентация к книге
Евгения Нечкасова «Структуры Сакрального»**

**Переработанный текст лекции в книге
МОЖЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ от видео лекции!**

Наш сайт: www.askrsvarte.org

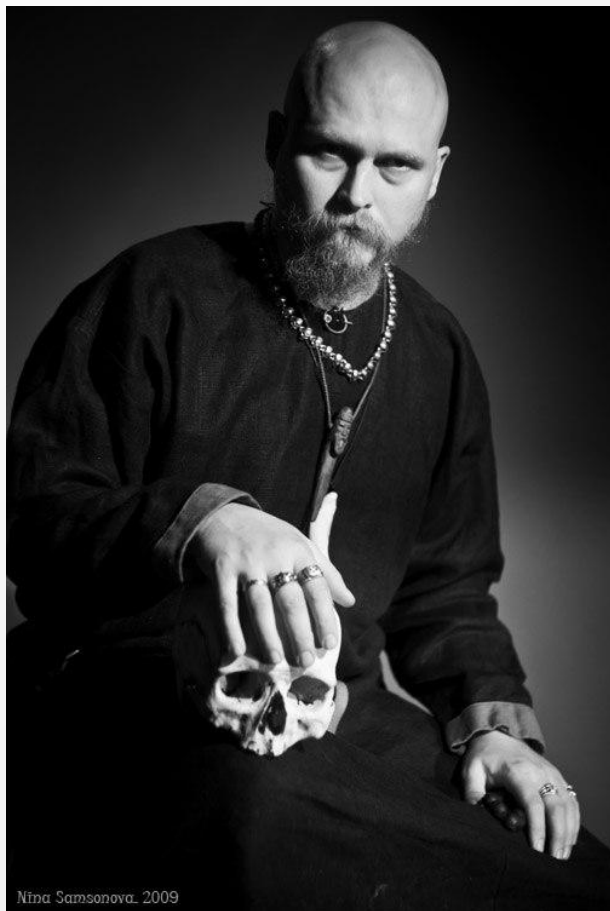
Наш Telegram: [www.t.me/pagantrad](https://t.me/pagantrad)

Лекция №5

Шуйный

Путь

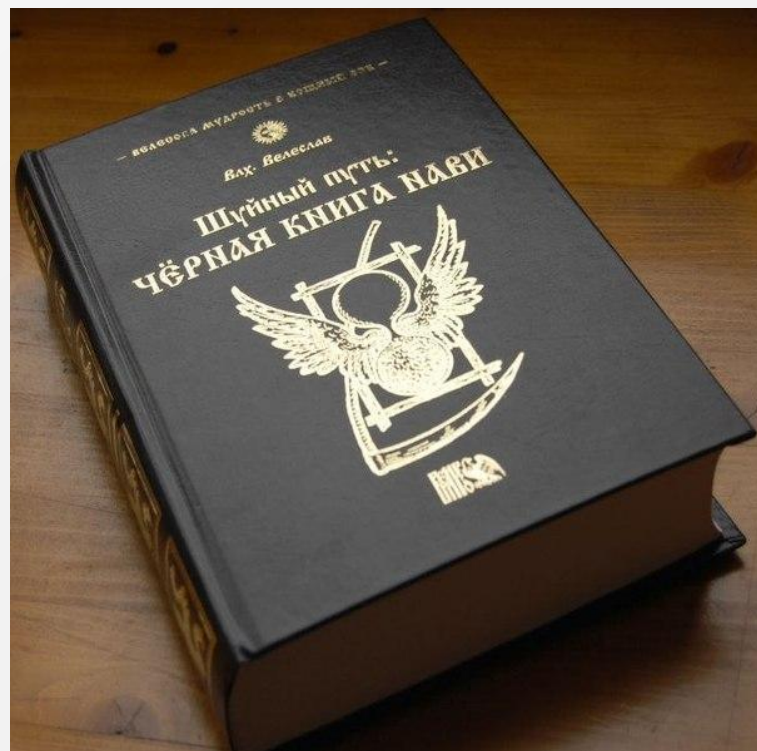
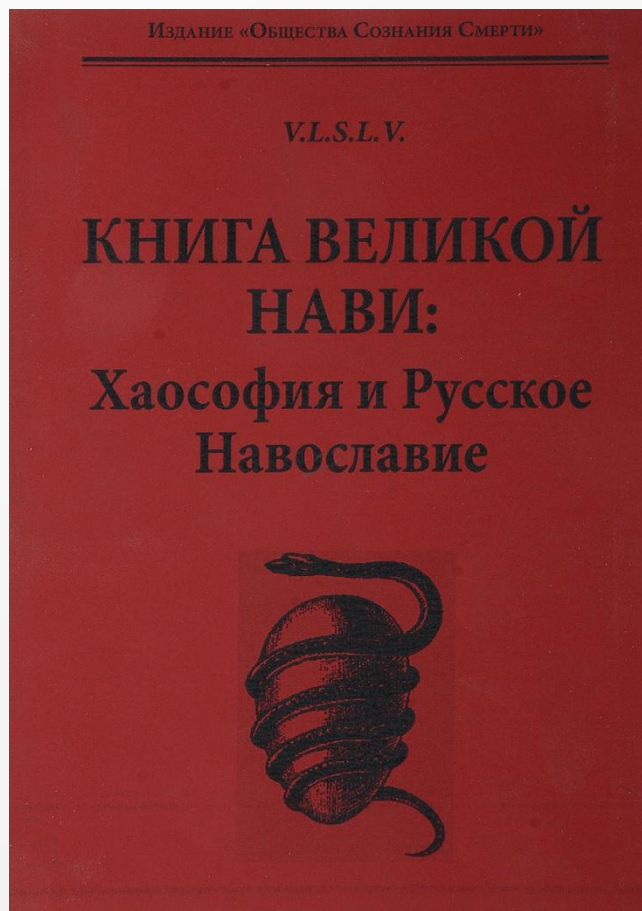
Шуйца



Nina Samsonova. 2009

Шуйца – левая рука.
Шуйный Путь в
Родноверии –
Велесова Мудрость в
Кощный Век.
Преимущественно
выражен в трудах
волхва Велеслава.

Шуйный Путь



Методы

«Изучай Мудрость иных Родов, но следуй Мудрости своего Рода».

Перевод – восполнение лакун с помощью аналогичных известных мифов и элементов из других традиций, которые могут быть более или менее близкими.

Реконструкция - опирается на множество материальных, исторических и этнографических источников. Это повторение с опорой на «вилку» фактов от «такого точно не было» до «такое точно было» касательно мифологии, ритуала, практик и быта.

Шуйный Путь

В корпусе Шуйного Пути Велеслава
встречаются:

Перевод и реконструкция элементов адвайта-
тантризма, дзогчена;

Интегральный традиционализм;

Основательная подкладка из всего корпуса
европейского оккультизма и алхимии;

Опора на ряд этимологий славянского языка;

Метафизика времени как упадка.

Время Чернобога



Золотой век – Сварог
Серебряный век – Дажьбог
Бронзовый – Перун
Железный – Чернобог

Также Кощный век – кощь,
кость, – худой, тощий,
нищий век.

КОЩНЫЙ ВЕК



Иван Билибин «Кощей Бессмертный»

Уровни учения

Тексты Земли - излагающие основы Учения и Откровения;

Тексты Воды - разъяснения и обряды;

Тексты Огня - озарения для интуитивного восприятия;

Тексты Воздуха - гимны и славления Великой Нави и Тёмным Богам.

из «Книги Великой Нави»

УРОВНИ ПУТИ

Низший путь – Путь Почитания. Внешнее обрядовое почитание, исполнение ритуалов "как научили";

Средний путь – Путь Отсечение. Ритуальное подношение тела и ума Тёмным Богам

Разрушения в неблагоприятных местах;

Высший путь – Путь без Пути. Пребывание в Истинной Природе САМости здесь и сейчас без вовлечения.

Шуйный Путь

Ключевое определение родноверия по
Велеславу:

«Свято чти Родных Богов и Предков, живи по
Совести и в ладу с Природой, а если ищешь
высшего знания — Познай Себя».

Десный Путь

«Свято чти Родных Богов и Предков, живи по Совести и в ладу с Природой [...]».

- Культ Рода/Предков.
- Путь внешнего ритуала и повторения.
- Жизнь по совести в ладу с Природой.
- По совести – соблюдая социальные и моральные нормы.
- Лад – уклад, порядок, ср. Дхарме, Вирду.
- Природа – в т. ч. и естественные циклы Всемирья, и внутренний склад души.

Шуйный Путь

«[...] а если ищешь высшего знания — Познай Себя».

- Формула Дельфийского оракула;
- Отсылка к tat tvam asi.

Высшее знание есть знание своей Подлинной Природы (Самости, Соби). Она же – Природа Всемирья.

Вторая часть фразы в области практики и эстетики может и зачастую входит в противоречие с первой, с Десным путём.

Шуйный Путь

- есть путь скорейшего достижения Истинного Ведания;
- есть путь Возврата;
- есть путь Рассоздания [образа Мира];
- есть путь потерь и утрат [ложного знания и его];
- есть Любовь как воля к Единству [адвайта];
- есть путь отказа от Цели, когда она достигнута, ибо Пути нет.

Шуйный Путь

Ошибочно понимать Шуйный Путь как дополнение или реставрацию некогда полноценной волховской стези, реабилитацию кровных жертв, сознательного юродства и той эстетики и ритуалов, *которые в современном гуманистическом родноверии не приняты или табуированы.*

АНТИПОВЕДЕНИЕ

Ошибочно понимать Шуйный Путь как дополнение или реставрацию некогда полноценной волховской стези, реабилитацию кровных жертв, сознательного юродства, окручивания и той эстетики и ритуалов, *которые в современном гуманистическом родноверии не приняты или табуированы.*

На Шуйном Пути эти практики используются не как самоцель или часть переданной традиции, а как подспорье для достижения совсем другой цели – Истинного Ведания за пределами форм.

АНТИПОВЕДЕНИЕ

Ритуалы и практики Шуйного Пути идут в разрез и сознательное противоречие с нормами общепринятой морали, нравственности и Десному закону в обществе.

Это трансгрессия и осознанное нарушение табу как метод преодоления и разрушения обусловленностей Ума.

АНТИПОВЕДЕНИЕ



Велеслав смотрит на тебя
Как на унылого мудака

АНТИПОВЕДЕНИЕ

- Употребление алкоголя и «Велесовых ядов»;
- Употребление мяса и любой пищи;
- Кровные жертвы и отъем жизни;
- Использование человеческих останков и костей;
- Пребывание в неблагоприятных местах;
- Ритуальное обнажение и соитие;
- Публичное нарушение табу и законов;
- Юродство, окрутничество не во срок и время;
- Использование сильнейших эмоций и образов ужаса, разрушения, смерти, ненависти и т. п.
- И др.

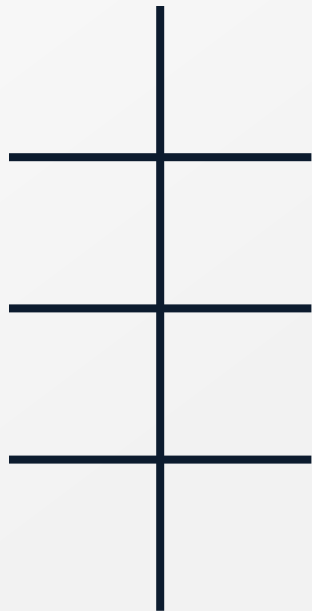
Окручивание



Навославие

Русский Хаос – Великая Навь

Тримирье / Всемирье



Правь – горний мир Богов

Явь – средний мир людей

Навь – дольний мир предков

Навославие

Просто Навь – загробный мир, обитель навьих духов и т. п.

Великая Навь – Бездна Нерожденного, Хаос.
Не равно миру мёртвых; объемлет всемирье.

Навь или Зев

Славянский корень и слово *зев – раскрываться, разверзаться, распахиваться, зиять.

- Родственно греч. χάος, олднорс. gar.
- Этимологически и семантически Зев тождественен Хаосу.
- В русской поэзии синоним Бездны, могилы.
- Одно из имен Одина *Garprosnir* – широко разинувший рот, «зевающий».
- Зев также выступает эвфемизмом женского лона.

Навославие

- Ведание Великой Нави;
- Вера Богам Нави;
- Верность Пути Нави.

Навославие = Хаософия, Мудрость Хаоса.
Самопознание = Прозрение Духа через Ужас.

! Сама Великая Навь не может быть объектом культа, но могут почитаться Боги Смерти *как проводники* к Ней.

Род



По Б. Рыбакову: Род –
верховный славянский Бог
всего сущего, покровитель
рожаниц и проявления
сущего.

В поздней науке: скорее
всего один из духов-
покровителей рожаниц,
устроитель судьбы.

В т. ч. Род как совокупность
предков, как Предок в
целом.

Род

- Род не как Бог, но как принцип Рождения, нарождения, раскрытия сущего, Всемирья;
- Род – славянский аналог латинского *manifestare*, проявления; теологическое прочтение термина;
- Рожденное = сущее, наличествующее, то, что есть;
- Комплементарно аграрной метафизике славян, культу предков и обширной зерновой и фаллической символике и эротическим практикам.

Нерожденное

- То, что «осталось» за пределами явленного мира, принципа Рождения-становления-сущего;
- Наша истинная природа Бездны за пределами имен, форм и представлений;
- Апофатическое определение через отрицание всего сущего-в-целом/Рода = Бездна Ничто.

! Не нигилизм, но окружающий Океан, в котором пребывает Род/Рожденный мир в образе Яйца.

Зов Вещего

- Вещий – Бог Велес, Бог Мудрости в Кошчный век.
- Зов Вещего – это призвание, напоминание, тоска по Дому, Великой Бездне, которая направляет ищущего на Шуйный Путь.
- Зов Вещего слышится изнутри.
- Ср. германскому понятию Sehnsucht – ностальгия-тоска по неведомой родине.

Велес



Велес



Велес / Волос — одно из основных славянских Божеств, Скотий Бог.

В родноверии Бог Мудрости и волхвов, Бог Разрушения оков. «Волхв Богов и Бог волхвов». На Шуйном Пути Велеслава функции расширяются до покровителя Смерти и инициации, и вплоть до монистического прочтения Велеса как Единого. «Все Боги суть Велесовы лики».

Велес



Согласные -вл- в имени Велеса сродни германской корневой паре согласных *vl в словах val, fall, fallen – павший, убитый, умерший; умирать, падать вниз.

Подчеркивает семантическую связь Велеса с нижними / загробными мирами, с миром не-людей (животных, иных существ).

Морена / Мара



Мара



Мара / Морена – славянская Богиня Смерти и Перерождения, связанная со сменой зимнего сезона на весенний.

В русле народной этимологии и омонимии корень *mor отождествляется со смертью, мором, кошмаром, зимой и ночью в целом.

Морена и Мара



У Велеслава Морена – славянская Богиня и покровительница загробного мира, перехода.

А Мара – имя-«покрывало» либо лик Морены, наиболее тесно примыкающий и обращенный не к Нави, но к Великой Нави – Бездне. Отсюда культ Мары на Шуйном Пути, ср. шактизму.

Сварог



Сварог – в родноверии верховное патриархальное Божество. Небесный Бог, Бог Кузнец и устроитель сущего.

У Велеслава – Демиург, Бог-Творец мира, «заковывающий» души в коловерт перерождения в Роду, внутри Рожденного. По функциям аналогичен Роду.

Демиург

Демиург у Платона – Творец всего сущего, который созидает вещи созерцая горний мир идей.

Демиург в гностицизме – злое начало, глупый творец-узурпатор мира и душ, живущих в нем. Радикальный дуализм креационизма; ср. титаническому хюбрису.

У Велеслава Сварог-демиург соединяет в себе платонические и гностические черты. Он также приравнивается к человеческому его, уму, личине. Гностическое прочтение Сварога на Шуйном Пути – это инструмент «поворота» сознания и пути от внутримирного\рожденного к Нерожденному за пределами обусловленностей и пути перерождения.

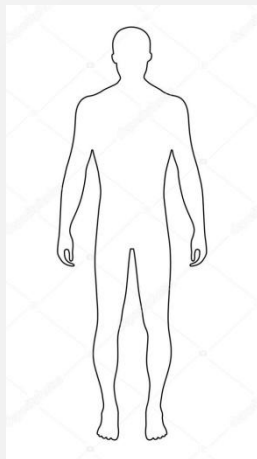
Антропология



Крона - Сверхсознание - Правь – Сварог

Ствол - Обыденное сознание - Явь – Перун

Корни - Подсознание - Навь - Велес



Правь – Дух – Сварог

Навь – душа – Велес

Явь – тело – Перун

Три жертвы

Первое Посвящение на Стезе Вещего — называется «принесение в жертву животного» и означает победу человека душевного над человеком плотским, т.е. победу собственно человеческого над животным началом внутри самого человека.

Три жертвы

Второе Посвящение на Стезе Вещего — называется «принесение в жертву человека» и означает победу человека Духовного над человеком душевным, т.е. победу Божественного (не Демиургического!..) над всем «человеческим, слишком человеческим» в человеке.

Три жертвы

Третье Посвящение на Стезе Вещего — называется «принесение в жертву Бога» и означает полное «слияние» с Невыразимым — Предвечным Надкосмическим Хаосом в Сердце Тьмы.

Морок-маята

Морок, маята (суета) – состояние неведения, погружения в Кривду (ложь), порожденную невежеством Думиурга-Ума-его.

Ср. инд. Майе.

Существует исключительно внутри Ума и поддерживается исключительно его силами.

Путь Дурака

Путь Скомороха — это путь неконцептуализированного осознания, ведущий за пределы ума к Сверхсознанию. Другое его название — Путь Дурака. При этом следует различать дурака в обыденном смысле — неумного человека, и СвященноБезумствующего мистика — того, кто сознательно вышел за пределы обусловленности человеческим Образом Мира.

Путь Дурака



Путь Дурака

- Наблюдение Наблюдателя;
- Разрушение стереотипов и паттернов мышления;
- Сознательное юродство;
- Серьезное выполнение несерьезных действий.

Чернобожие



Божество балтийских славян.

Упоминается в паре с Белобогом.

Олицетворяют уравновешенный дуализм и дуальную топику Мир Яви и Мир Нави.

Чернобожие

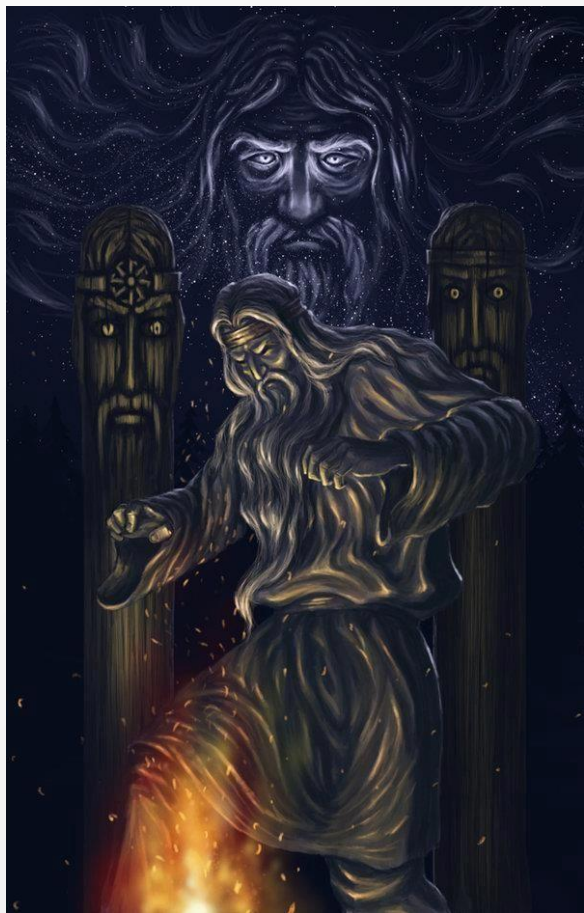


Чернобог – Бог
Разрушения и
освобождения.
«Чёрный Лик Всебожья
Родова».

Чернобожие



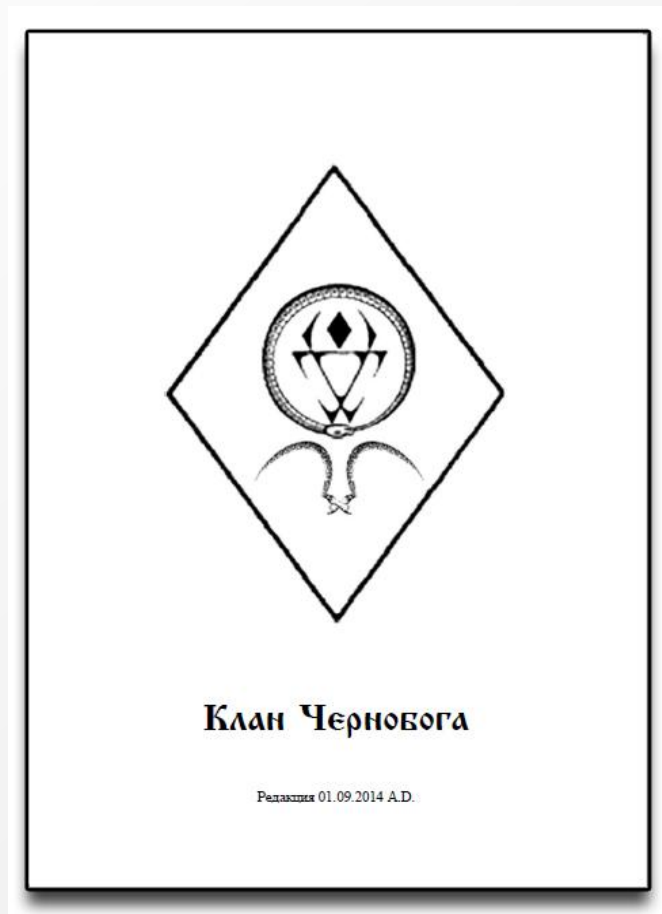
Чернобожие



У Велеслава
Чернобог – вместе с
Велесом Кошным –
покровители Шуйного
Пути.

Он же - источник
«чужеродных религий»
и испытаний веры для
славян.

Чернобожие



Клан Чернобога –
объединение практиков
первой половины 2010-х
годов и одноименная
книга.

Гора Чернобог



СИМВОЛЫ

- Печать Чернобога
- Символ Велеса
- Крест Мары
- Серп Мары
- Врата Нави
- Сердце
- Вилы Велесовы



Печать Чернобога



Горящее *внутри*
черное пламя.

Серпы Мары.

Символ Велеса.

Ромб – Смерть.

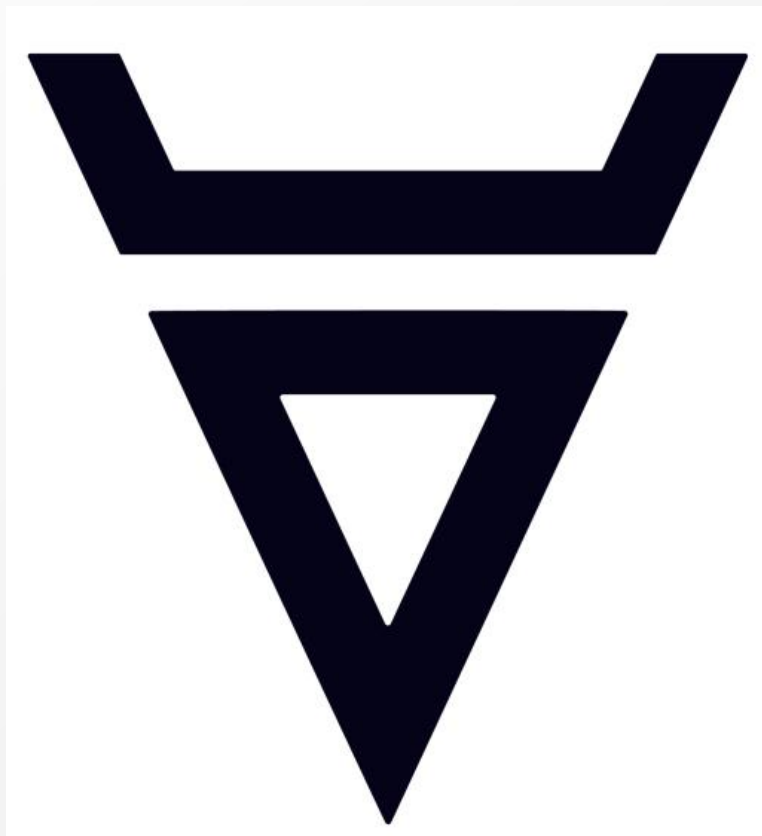
«Мотыги»:

Здоровье – сверху;

Мудрость – слева;

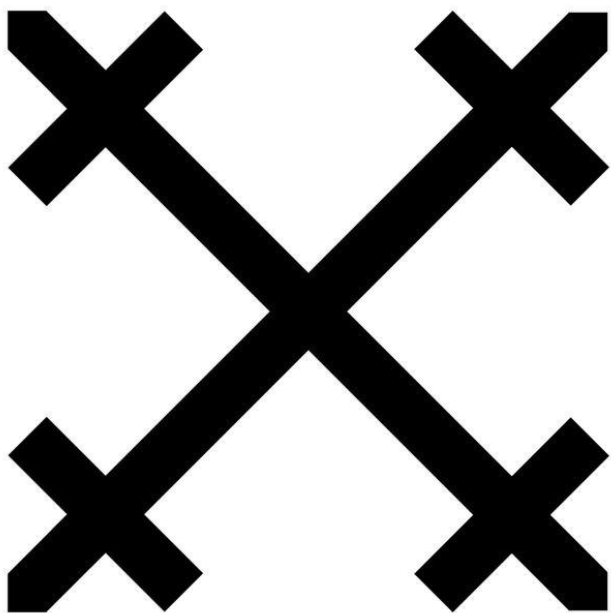
Судьба – справа.

Символ Велеса



Современный
символ.
Голова тура (быка).

Марьин крѣж



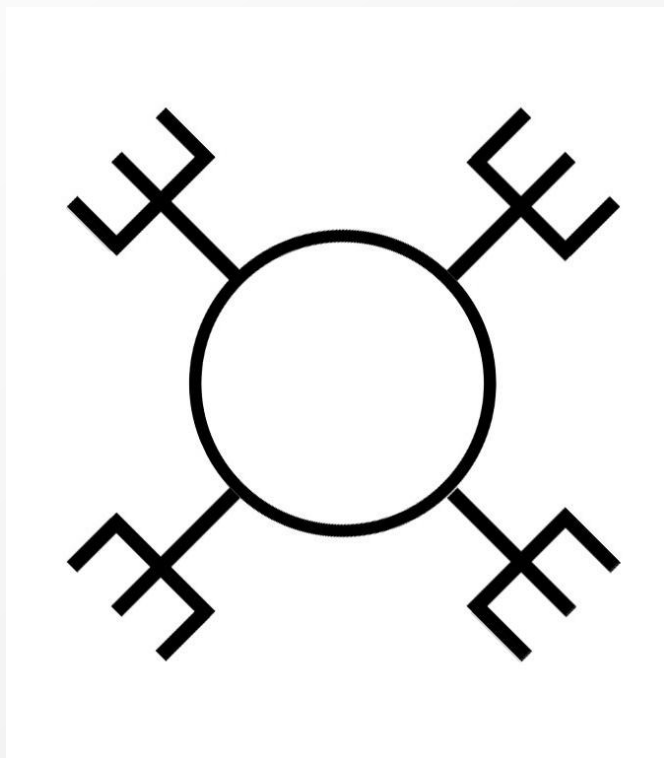
Аутентичный символ.
Крест Мары.

Серп Мары



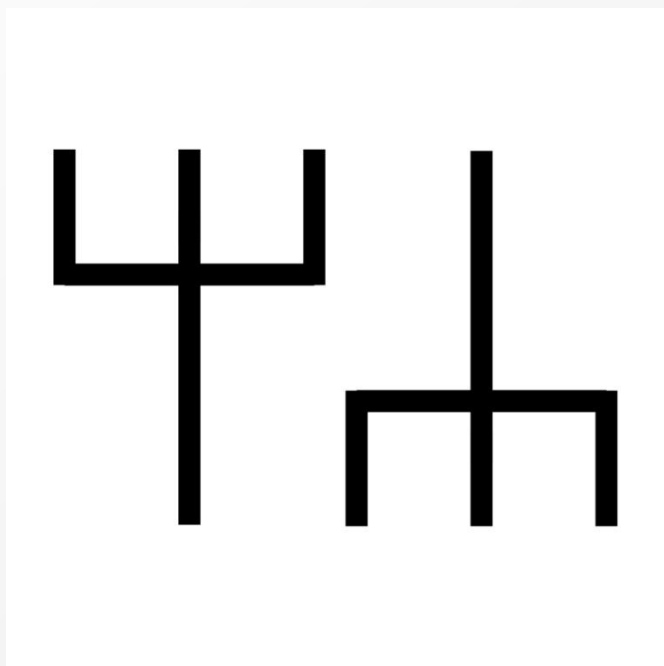
Символ отсечения
Морока, ложных
образов, финальной
жертвы (жатвы).
Колосья – символ
человека в аграрной
метафизике славян.

Врата Нави



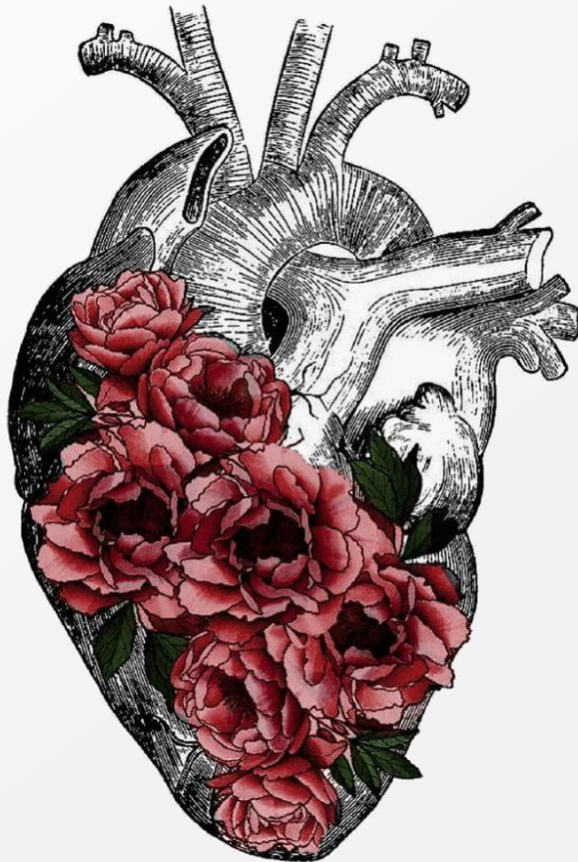
Современный символ.
Пустота, окруженная
четырьмя вилами
Велесовыми по
сторонам света.

Вилы Велесовы



Современный символ.
Чиры Жизни и Смерти.
Ср. вилам
(инструменту) и рунам.

Сердце



Точка Самости.
Не-умное восприятие.
Биение Бездны.
Разбитое Сердце –
финальное
освобождение.

Лекторий

Путь Лево́й Руки
